

HEINER FRANZ INFO

Heiner Franz zählt seit den frühen Sechzigerjahren zu den maßgeblichen Protagonisten des Jazz an der Saar. Durch zahlreiche Schallplattenveröffentlichungen und Zusammenarbeit mit internationalen Jazzgrößen (u.a. Louis Stewart, Peter Leitch, Doug Raney, Frédéric Sylvestre) gilt er für die Fachpresse als "konsequenteste und überzeugendste Stimme der Mainstream-Jazz-Gitarre in deutschen Landen" (Alexander Schmitz in: "Jazzgitarristen", Oreosverlag 1992).

Internationale, englischsprachige Enzyklopädien wie "The Jazz Guitar" (M. J. Summerfield) und "Masters of Jazz Guitar" (Charles Alexander) verweisen auf Heiner Franz als wichtigen deutschen Vertreter der Jazzgitarre.

Neben seiner Arbeit als Musiker betreibt er erfolgreich sein Schallplatten-Label JARDIS, organisiert Workshops und Ferienkurse, und beschäftigt sich mit dem Bau von hochwertigen Gitarren.

2006 wird Heiner Franz in Dortmund mit dem „Archtop-Germany-Award“ 2006 ausgezeichnet.

www.heiner-franz.de

www.jardis.de

Discographie :

1974 BRAINSTREAM	RojoPhone 74001
1988 A WINDOW TO THE SOUL	JARDIS 8801
1989 GOUACHE	JARDIS 8904
1990 WINTER SONG (+Louis Stewart)	JARDIS 9005
1992 IN A MELLOW TONE	JARDIS 9206
1993 EUROPEAN JAZZ GUITAR ORCHESTRA (+ Doug Raney, Frederic Sylvestre u.a.)	JARDIS 9307
1996 AT FIRST SIGHT (+ Peter Leitch)	JARDIS 9611
1998 SWING CONNECTION (+ Colin Dawson u.a.)	JARDIS 9817
1999 I WISHED ON THE MOON (+Louis Stewart)	JARDIS 20027
1999 LET'S HAVE A BALL	JARDIS 20030
2000 STREET OF DREAMS (+Louis Stewart)	JARDIS 20243
2007 TWO CABALLEROS (+Kevin Dean)	JARDIS 20749